

## Opis Przedmiotu Zamówienia

**Przedmiot zamówienia:** Opracowanie i produkcja filmu wizerunkowego Akwarium Gdyńskiego

### **NR POSTĘPOWANIA 01/FZP/DH/2020**

Opracowanie i produkcja filmu wizerunkowego Akwarium Gdyńskiego. Wykonawca będzie odpowiedzialny za przygotowanie i realizację zamówienia składającego się z następujących elementów:

- przygotowanie projektu filmu oraz ogólnego scenariusza do akceptacji Zamawiającego
- po akceptacji projektu filmu i ogólnego scenariusza przez Zamawiającego przygotowanie szczegółowego scenariusza
- opracowanie harmonogramu pełnej realizacji zamówienia do akceptacji Zamawiającego. Harmonogram powinien określać czas realizacji zamówienia oraz koszty poszczególnych etapów realizacji filmu
- produkcja i postprodukcja filmu o długości ok. 3 minut oraz krótszej ok. 30 sekundowej wersji tego filmu lub z nim bezpośrednio korespondującej
- zapewnienie pełnego, w pełni profesjonalnego sprzętu oraz zasobów koniecznych do pełnej realizacji całości zamówienia (kamery, oświetlenie, mikrofony oraz pozostałe elementy sprzętu konieczne do nagrania)
- wybór i przygotowanie oprawy graficznej i podkładu muzycznego do akceptacji Zamawiającego
- wybór oraz angaż profesjonalnych aktorów i lektora do akceptacji Zamawiającego oraz przygotowanie wybranych osób do udziału w filmie pod kątem ich wizerunku oraz odgrywanej roli
- opracowanie napisów oraz wykorzystanie logotypów wg. potrzeb zgłaszanych przez Zamawiającego również w wersji językowej angielskiej. Wersja angielska napisów musi zostać zaakceptowana przez Zamawiającego przed nagraniem.
- opracowanie miniatury, która będzie mogła zostać wykorzystana do promocji filmu w serwisie YouTube
- uzyskanie wszelkich niezbędnych pisemnych zezwoleń do nagrań oraz na wykorzystanie wizerunków aktorów
- uzyskanie zgód pisemnych na przetwarzanie danych osobowych ekipy realizującej film oraz aktorów biorących w nim udział
- zapewnienia ubezpieczeń niezbędnych do realizacji nagrań
- przekazanie Zamawiającemu praw autorskich do wszystkich powstałych materiałów filmowych oraz dźwiękowych i praw do wykorzystywania wszystkich materiałów zawartych w filmach oraz wszelkich utworów powstałych w wyniku realizacji umowy, do eksploatacji. Dokładne pola eksploatacji utworu zostaną uszczegółowione w umowie

- film powinien być zrealizowany w standardzie FullHD, w rozdzielczości umożliwiającej jego emisję w Internecie oraz na antenie telewizji przez dowolnie wskazanego nadawcę, 1920x1080. Zamawiający dopuszcza inną jakość i rozdzielczość wskazaną przez Wykonawcę
- wykonanie i przekazanie Zamawiającemu kopii filmu w formatach przynajmniej MPEG-4, Digital Cinema Package (DCP) przekazanych na nośniku pendrive oraz płycie DVD.

**Dodatkowe uwagi:**

- Zamawiający ma prawo wnoszenia uwag do scenariusza, oprawy graficznej i podkładu muzycznego, a także projektu filmu promocyjnego. Zamawiający zastrzega sobie prawo do pisemnej akceptacji projektu filmu promocyjnego oraz harmonogramu jego realizacji przed rozpoczęciem prac.

- Zamawiający nie pokrywa kosztów: podróży, ubezpieczenia, zakwaterowania oraz wyżywienia Wykonawcy i podmiotów z nim współpracujących z tytułu realizacji niniejszego Zamówienia, wyżej wymienione koszty winny być w kalkulowane przez Wykonawcę w całkowity koszt realizacji zamówienia.

- Zamawiający zastrzega sobie prawo do dalszych negocjacji i do precyzowania szczegółów przedmiotu zamówienia dotyczących produkcji i postprodukcji filmu oraz czasu realizacji zamówienia na etapie podpisywania umowy z wybranym Wykonawcą.

**Wskazówki dla Wykonawcy:**

Film ma prezentować Akwarium Gdyńskie jako ogród zoologiczny prezentujący środowisko wodne i wodno-łądowe, ale także placówkę z misją edukacyjną. Film będzie prezentowany podczas konferencji, seminariów, spotkań informacyjnych, targów, szkoleń oraz prezentacji w telewizji i w Internecie. Film trafi również do naszych mediów społecznościowych. Odbiorcą będzie głównie rodzic, nauczyciel, osoba dorosła.

Film ma podnieść rozpoznawalność marki Akwarium Gdyńskie jako atrakcji turystycznej ściśle związanej z misją edukacyjną. Chcemy aby po obejrzeniu filmu odbiorca wiedział, że Akwarium nie jest jedynie obiektem turystycznym, ale również centrum edukacyjnym, które propaguje zachowania prośrodowiskowe.

Film powinien wzbudzać pozytywne emocje oraz przedstawiać korzyści wiążące się z wizytą w obiekcie, tj. możliwość zdobycia nowej wiedzy podczas przyjemnego spędzania czasu. Scenariusz powinien przedstawić Akwarium w inspirujący sposób, pobudzić wyobraźnię widza, wzbudzić zainteresowanie placówką.

W filmie powinny zostać pokazane zajęcia edukacyjne prowadzone w Centrum Edukacji oraz ekspozycja ogrodu zoologicznego. Film ma być nagrany w budynku Akwarium, jednak powinny się w nim również znaleźć elementy nagrań poza budynkiem. Np. pokazanie najciekawszych ujęć z zajęć terenowych takich jak łowienie krewetek.

Animacje nie są wykluczone, jednak film ma przedstawiać rzeczywistą przestrzeń Akwarium, a animacje mogą stanowić dodatek lub wsparcie dla kluczowego wątku filmu.

Zakończenie filmu powinno zawierać „call to action”, przekierowujące użytkownika do strony internetowej Akwarium.

Film musi wypełniać swoje funkcje również wtedy, kiedy będzie wyświetlany bez dźwięku. Film powinien być przygotowany z napisami w dwóch wersjach językowych: polskiej i angielskiej, które mają być tożsame.

**Materiały informacyjne o Akwarium:**

Akwarium Gdyńskie jest ogrodem zoologicznym będącym domem dla prawie 2 tysięcy zwierząt wodnych i wodno-lądowych. Modernistyczna bryła budynku, usytuowanego w miejscu, gdzie miasto spotyka się z morzem, kryją w sobie ponad 130 ton wody. Goście poznają tu mieszkańców barwnej rafy koralowej, otwartych wód oceanu, wiecznie zielonej dżungli amazońskiej oraz Morza Bałtyckiego. Jesteśmy jedną z największych atrakcji turystycznych w regionie, którą co roku odwiedza około pół miliona gości.

Akwarium Gdyńskie działa w strukturach Morskiego Instytutu Rybackiego – Państwowego Instytutu Badawczego o korzeniach sięgających lat dwudziestych minionego wieku. Jako część instytucji naukowej naszą misją jest również przekazywanie wiedzy o środowisku wodnym, dlatego prowadzimy zajęcia skierowane do wszystkich grup wiekowych. Uczestnicy przyswajają wiedzę w specjalnie zaprojektowanych salach edukacyjnych wyposażonych między innymi w mikroskopy. Najmłodszy poznają morze w trakcie zabaw odbywających się w kolorowej i wypełnionej morskimi pluszakami sali przedszkolnej - Płetwusiowo. Oprócz stałych ekspozycji można nas spotkać również poza murami budynku na licznych wydarzeniach specjalnych, będących stałym punktem w kalendarzu trójmiejskich imprez.